

GIULIA VALENTI

Cellulare: +39 3385295836

Email: valentigiuli@gmail.com

Città di nascita: Palermo

Città di residenza: Bologna, via Pier De' Crescenzi, 8

Possibilità di alloggio: Milano, Roma, Palermo, Genova.

Altezza: 160 cm

Peso: 52 kg

Capelli: biondi

Occhi: verde/azzurro

LINKS UTILI: [Video](#) - [Profilo E-talenta](#) - [Filmmakers](#) -

AGENZIA: [Giorgia Vitale Management](#)



SKILLS

Lingue parlate: Italiano (madrelingua), English (fluente)

Dialetti: siciliano (madrelingua)

Accenti: siciliano (madrelingua), campano (fluente), veneziano (fluente)

Competenze canore: canto solista (ottimo), canto corale (ottimo).

Timbro vocale: soprano

Strumenti musicali: chitarra

Danza: danza teatrale (molto buono)

Patente di guida: patente B (Europea)

PREMI

2005 **Wanda Capodaglio – Primo premio Migliore attore**

FORMAZIONE

2002-2005 **Scuola del Piccolo Teatro di Milano** diretta da Luca Ronconi

1994 -1999 **Maturità artistica**, votazione 60/60

SEMINARI

2021 Masterclass in recitazione cinematografica con **Nicoletta Maragno, Alessandro Rossetto, Silvio Soldini, Karina Arytunian, Andrea Prandstraller, Paolo Calabresi, Giuseppe Battiston, Sonia Bergamasco.**

Self Tape tenuto da **Valentina Materiale** (casting director)

2016 Revolutionary Road tenuto da **Stefania De Santis** (casting director)
Recitazione con **Roberto Bigherati** (casting director)

2015 Centro di creatività permanente con **Emanuele Crialese** (director)
Recitazione con **Jorgelina De Petris** (casting director)

2014 Il Gabbiano (Biennale College,Venezia) con **Oskaras Korsunovas**

2004 Masterclass con **Luca Ronconi, Lev Dodin, A.Vassiliev, P. Adrien**

2002 'mPalermu con **Emma Dante**

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, richiamate dall'art. 76 del D.P.R.445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Inoltre la sottoscritta esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 per gli adempimenti connessi.

TEATRO

- 2024 The Yalta Game** produzione Teatro Biondo di Palermo
- 2022 La stanza di Remo** produzione Saveria Project con il contributo di Emilia Romagna Teatro Fondazione, A.N.P.I. comitato provinciale di Bologna, Fondazione Teatro Piemonte Europa e Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.
- 2020 Juke-Box Partigiano**
- 2019 DULC1NE4 (scemo chi legge)** performance in realtà aumentata di Saveria P. progetto europeo "Q-theatre", Torino.
- 2018 The Yalta Game** di Brian Friel - regia Stefano Moretti, prod. Teatro Piemonte Europa, co prot.
- 2017 Giuseppe Verdi a Napoli** di Antonio Tarantino, regia di Sandra De Falco, prod. Teatro Vascello, ruolo Caterina (co-prot.)
- 2016 Occident Express** di M. Visniec, regia di Nino D'Introna, co-prot.
- 2015 Arlecchino servitore di due padroni** regia di Giorgio Strehler, prod. Piccolo Teatro di Milano, ruolo Clarice.
- 2014 Sweet Home Europa** di Davide Carnevali, performance a cura di Saveria P. – Mannheim. **La vita agra** di L. Bianciardi, regia di Giacomo Bisordi, Festival Chiasso Letteraria, co-prot.
- 2013 Loro** di Giorgio Sangati, regia G. Sangati. Protagonista.
- 2012 Hamelin** di J. Mayorga, regia di S. Toni, prod. Gli Incauti, ruolo Raquel Galvéz, co-prot. **Attori In Fuga** regia di Lia Chiappara, prod. Teatro Libero IncontroAzione - Palermo, co-prot
- 2011 Madagascar** di M. Ivaskevicius, regia di S. Moretti, prod. Teatro Garybaldi - Settimo Torinese
- 2010 Radio Déco** recital musicale a cura di Elisa Viola, prod. Gli Incauti, protagonista.
- 2008 A Midsummer's night dream** regia di Caterina Simonelli, prod. Piccolo Teatro di Milano, ruolo Ermia
- 2007 Metamorphotel** regia di Ricci/Forte, Festival Teatro dei due Mondi di Andria, ruolo: Diana.
- 2006 Soldati** di J. Lenz, regia di Luca Ronconi, prod. Piccolo Teatro di Milano
La Calandria di Bibbiena, regia di Marco Rampoldi, prod. Piccolo Teatro di Milano/Amat/Università degli studi di Urbino, ruolo: Samia.
- 2004 Baccanti**, regia di Luca Ronconi, prod. Piccolo Teatro di Milano, coro.
Rane, regia di Luca Ronconi, prod. Piccolo Teatro di Milano, coro.
- 2003 Prometeo Incatenato**, regia di Luca Ronconi, prod. Piccolo Teatro di Milano, coro.
Infinities, regia di Luca Ronconi, prod. Piccolo Teatro di Milano

CINEMA

- 2025 Tre ciotole**, regia di Isabel Coixet.
- 2024 La cosa migliore**, regia di Federico Ferrone, ruolo: Marisa.
- 2019 Amati fantasmi**, regia di Riccardo Marchesini, Giostrafilm, ruolo: Cordelia.
- 2017 Malammor**, regia di Michele Melchionda, ruolo: Lucia, protagonista.

TELEVISIONE	RUOLO	REGISTA
2024 Un Amore	Dott.ssa Giacobini	Francesco Lagi
2015 La classe degli asini	Madre Riccardo (compr.)	Andrea Porporati
2014 Squadra Antimafia 7	Giovanna Ragno (ricorrente)	K. Tassin, S. Zarmandili
2013 Squadra Antimafia 6	Giovanna Ragno (ricorrente)	K. Tassin, S. Zarmandili
2010 Agrodolce 2	Luisa Rizzo (comprimario)	Bruno Nappi

SPEAKER/VOICE OVER/SPOT

- donna moderna - <https://www.youtube.com/watch?v=TF0JrGssKlw>
- emergency - https://www.youtube.com/watch?v=gR9-H_HLOcQ
- TrafficO2 - <https://www.youtube.com/watch?v=5Zmh5GPqokw>
- poste mobile - <https://youtu.be/U6jECOBHf-8>
- monologo radiofonico - <https://youtu.be/NQETHzLn5us>